**Zátopek**

…když nemůžeš, tak přidej!

**Jan Novák, Jaromír 99**

Čtenářské výzkumy hovoří o tom, že o četbu ztrácejí zájem především chlapci na 2. stupni základních škol. Grafický román *Zátopek…když nemůžeš, tak přidej!* by je však mohl zaujmout. – Je to komiks, obrazové zpracování je přehledné a umožňuje plynulou četbu, autor používá hovorový jazyk a nevyhýbá se ani vulgarismům, hlavní hrdinou je sportovec a životopis zachycuje Zátopkovu sportovní kariéru od raných začátků spjatou s odchodem z domova do Baťova Zlína, až po slavná vítězství na olympijských hrách v Helsinkách. Napětí dodává příběhu doba padesátých let, která příliš nepřeje lidem, kteří chtějí něco dokázat bez politických „tlačenek“. Milostná linka – seznámení a svatba s budoucí olympioničkou v hodu oštěpem, která se narodila na den přesně jako Zátopek –je podána s humorem.

Na úvod:

Varianta a)

Učitel řekne, že je známou osobností – žáci kladou učiteli otázky a snaží se uhodnout, jakou osobnost má učitel na mysli.

Varianta b)

Rozdejte žákům následující text. Uhodnou z kontextu, o koho se jedná?

*Příběh začíná narozením …………….v Kopřivnici, posléze reflektuje jeho dospívání, studium v Baťovském ………………..až po jeho přechod k armádě. Kniha se soustředí především na jeho běžecké momenty, které byly téměř v každém životním okamžiku na prvním místě. V knize se čtenář seznámí také se ………………….nejbližšími přáteli (běžci) a s jeho ženou Danou.
Životní příběh ………………….je zde soustředěn především do období Olympijských her v letech 1948 a 1952, kde zazářil natolik, že dodnes je jeho "helsinská série" tří zlatých medailí ze závodů na 5 km,10 km a maratonu nepřekonaná.*

**Řešení:**

Zátopka

Zlíně

Zátopkovými

Zátopka

**Zadání:** Vyber si z následujícího seznamu 10 otázek, na jejichž základě představíš grafický román o Emilu Zátopkovi:

**Otázky, které mohou žákům pomoci při osobních záznamech z četby**

*• Proč jsem si knihu vybrala? Vyvíjí se tak, jak jsem čekala? V čem ano, v čem ne?*

* *Co se mi na knize líbí?*
* *Co se mi na ní nelíbí?*

*• Jak se mi kniha čte / četla? Nač jsem při četbě myslel/a?*

*• Jak kniha začíná?*

*• Jak kniha končí?*

*• Byl závěr knihy uspokojivý?*

* *Která slova mě zaujala a proč? Které obraty mě zaujaly a proč Které myšlenky mě zaujaly a proč?*

*• Všiml/a jsem si v textu retrospektiv (krátkých připomínek minulého děje)?*

*• Zapůsobil na mě jazyk, který autor používá? Která místa jsou zvlášť působivá? V jakém smyslu? Která důležitá slova autor používá?*

*• Opakuje autor některé obrazy nebo pozoruhodné obraty? Jak autorův výběr slov a ostatních jazykových prostředků ovlivňuje příběh?*

*• Jakými třemi slovy bych popsal/a autorův styl?*

*• Jakou větou nebo dvěma bych popsal/a autorův styl?*

*• Jaký konflikt nebo problém kniha nastoluje?*

*• Zajímalo mě, jak to dopadne? Proč? Co dělal autor pro to, aby mě to zaujalo?*

*• Jak autor docílil toho, že jsem během četby neztratil/a zájem o knihu?*

*• Co mi autor touto knihou odhalil o životě?*

*• Co z toho má smysl právě pro mě?*

*• Co se mi na knize doopravdy líbilo?* (otázka po dočtení knihy)

*• Bylo to to, co jsem od knihy očekával/a? Proč ano, proč ne?*

*• Jaké nové názory mám teď, když jsem knihu přečetl/a? Co nového nyní vím?*

*• Získal/a jsem díky této knize nové čtenářské zkušenosti a zlepšil/a jsem se jako čtenář?*

*• V čem spočívá největší síla (účinek) knihy?*

*• Jak se v průběhu knihy mění jednotlivé postavy? Proč?*

*• Jak se vývoj některých postav odrazil na změnách jiných postav?*

*• Co bych udělal/a jinak, kdybych byl/a v kůži některé postavy?*

*• Zachoval/a bych se stejně jako hlavní hrdina při řešení některého problému?*

*• Mohu se s některou z postav ztotožnit? Připomíná mi některá z postav lidi, které znám? Čím?*

*• Co jsem se naučil/a z toho, jak postavy v této knize jednají a jak myslí?*

*• Chovaly se postavy věrohodně? Proč ano, proč ne?*

*• Chtěl/a bych si přečíst další knihu o těchto postavách? Proč ano, proč ne?*

*• Jaký význam mělo prostředí pro příběh? Bylo něčím zvláštní? Čím?*

*• Podařilo se autorovi srozumitelně popsat prostředí?*

*• Kterými detaily autor způsobil, že čtenář vnímá prostředí jako zvláštní, pro příběh typické?*

*• Kterou postavu z tohoto úryvku / z této knihy mám nejradši? Jaký je to člověk a proč právě on se mi tak líbí, proč ho mám rád/a?*

*• Co bych rád/a, aby se na následujících stránkách této knihy vyřešilo?*

Osobní záznamy z četby jsou převzaté z kurzů Čtením a psaním ke kritickému myšlení – www.kritickemysleni.cz