**Čáp bílý a maják**

Autorka lekce: **Nina Rutová**

**Anotace ke knize**

Jak bydlí zvířata a jak bydlíme my? Zvířata si ryjí nory, lepí hnízda z bláta, pletou pavučiny, budují složité stavby z jehličí, skládají kameny na sebe. My si stavíme zámky, vztyčujeme mrakodrapy a spouštíme na vodu plující ostrovy. Na první pohled to vypadá, že jsme úplně jiní. Ale kdo se pořádně podívá, tak jako to udělali autoři knížky Bydlíme!, uvidí, jak moc jsme se od zvířecích stavitelů naučili. A jak jsou si některé způsoby bydlení podobné. A jak úžasně dokážeme my i oni využít přírodu a jak také (někdy) dokážeme žít s málem. Interaktivní knížka na čtení, prohlížení a zkoumání s geniálně vybudovanými ilustracemi obydlí lidí i zvířat. Přes zelenou fólii uvidíte svět lidí, přes červenou svět zvířat a dohromady... dohromady je to legrace.

**Cíle a činnosti:** Děti v této lekci vytvářejí hypotézy, píší odborný (populárně naučný) text, porovnávají informace z různých textů, ověřují informace v různých zdrojích.

**Pomůcky:** Nakopírovaný text Čáp bílý a Maják (nejlépe barevné kopie z knihy Jiřího Dvořáka: BYDLÍME!), obálky s rozstříhanými klíčovými slovy (jsou v příloze k lekci).

**EVOKACE**

1. **Co může mít společného čáp bílý a maják?**

(Nejprve si nápady sepisuje každý sám, pak je konzultuje ve dvojici, teprve pak nápady celé skupiny sepíšeme na tabuli, flipchart.)

1. **Rozdáme do dvojic klíčová slova z obou textů** (rozstříhaná smíchaná dohromady v obálkách)

/ věž / světlo / skaliska / lodě / strážci / hnízdo / komíny / podnájemníci / vajíčka / Jih Afriky /

Řekněte dětem, že jde o klíčová slova z populárně-naučných textů (jejichž součástí může být i krátký děj, situace, která něco ilustruje).

**Zadání:** **Roztřiďte ve dvojici klíčová slova na ta, která by podle vás mohla patřit k textu o majáku a na ta, která by se mohla hodit do textu o čápu bílém** (volbu zdůvodněte)

* sdílení (v celé skupině)

!!!Poznámka: Není cílem této aktivity, aby děti přišly na „správné“ řešení, měly by jen umět zdůvodit, proč to či ono slovo zařadili k čápovi nebo k majáku.

Pokud chtějí zařadit některé slovo k oběma pojmům, ať slovo zdvojí

* - počet slov k oběma pojmům nemusí být stejný.

**P S A N Í s použitím klíčových slov**

1. **zadání: Použijte klíčová slova v naučném (populárně-naučném) textu o majáku // o čápech.**

Text by měl mít alespoň pět vět**.** (Střihněte si, pokud se nemůžete ve dvojici domluvit, kdo bude o čem psát.) – Děti píší cca 10 – 15 minut.

1. **Pokyn:** Přečtěte si vzájemně texty ve dvojici (II) – oceňte, co vás zaujalo, pobavilo,…

(několik dobrovolníků může přečíst texty před všemi – texty oceňuje celá skupina (O)

**UVĚDOMĚNÍ**

Rozdejte nakopírované stránky z knihy (Ti, co psali o čápovi, dostanou text o čápovi, kdo psal maják, dostane text k majáku.)

**Zadání: Sledujte, které informace při porovnání vašeho textu s textem z knihy se významově shodují, které informace se liší?** – (Vypište si je.) Pak ve dvojicích (čáp-čáp, maják-maják) sdílíme nové a lišící se informace.

**Otázka: Které informace (z vlastního textu nebo z textu J.Dvořáka) si chcete ověřit? –**

(Poznámka: Ověřujeme nejlépe ihned, dokud jsou děti zvědavé. Zajímají nás nejen odpovědi, ale také použité zdroje.)

Děti si vymění ve dvojici texty z knihy (kdo četl text o čápovi, přečte si maják, kdo četl maják, čte Čápa bílého).

**REFLEXE**

1. Návrat ke společnému soupisu:

 **Otázka: Co tedy má maják společného s čápem bílým?**

 **–** Označujeme v soupise fajfkou výroky, které skupina považuje za platné – ověřili jsme je v některém z textů / máme vlastní zkušenost. Výroky, na které nemáme jednoznačnou odpověď, označíme otazníkem. (Je zde možnost dále bádat.)

**Otázka:**

**Proč si myslíte, že autor píše na dvoustraně v knize o tak rozdílných věcech, jako je čáp a maják? –** Vyslechneme si hypotézy, pak rozdáme dětem knihy s fóliemi, aby své hypotézy potvrdily/vyvrátily, přišly samostatně na záměr autorů knihy.

**DÍLNA PSANÍ**Pokročilejší pisatelé se mohou v dílně psaní pustit do vlastního **uceleného populárně naučeného textu** na téma „Čáp bílý a maják“, v němž využijí nabyté informace.

(Poznámka: Autorka lekce doporučuje v dílně psaní zařadit minilekci (několik minilekcí) na téma: osvědčené postupy při psaní populárně naučných textů; případně lze některý z jiných textů J.Dvořáka nejprve prozkoumat formou „Debaty s autorem“. Děti budou na psaní populárně naučných textů připravenější.)

**věž**

**světlo**

**skaliska**

**lodě**

**strážci**

**hnízdo**

**komíny**

**podnájemníci**

**vajíčka**

**Jih Afriky**

**věž**

**světlo**

**skaliska**

**lodě**

**strážci**

**hnízdo**

**komíny**

**podnájemníci**

**vajíčka**

**Jih Afriky**

**věž**

**světlo**

**skaliska**

**lodě**

**strážci**

**hnízdo**

**komíny**

**podnájemníci**

**vajíčka**

**Jih Afriky**